

## TERCER CONCURSO DE MAQUETAS DE RADIO KOLOR

Con el fin de promover y difundir la música independientemente de cualquier estilo musical, se convoca el TERCER CONCURSO DE MAQUETAS DE RADIO KOLOR para bandas y / o solistas de toda Castilla La Mancha

### BASES DEL CONCURSO

1. Podrán participar todos los grupos o solistas de cualquier estilo musical que residan en **Castilla-La Mancha**. Que no tengan contrato con sello discográfico alguno y no hayan grabado en ningún estudio profesional.
2. Cada grupo o solista deberá presentar una **maqueta** (en formato CDA Y OGG / mp3) **con un mínimo de 3 canciones originales** y un máximo de 5, acompañada de un breve dossier con la trayectoria del grupo o solista.
3. El plazo de presentación de maquetas, documentación y demás, finaliza el **SÁBADO, 30 DE ABRIL A LAS 23:59 Horas**, no admitiéndose bajo ningún concepto trabajos en fechas posteriores.
4. La inscripción al certamen se realizará **ÚNICA Y EXCLUSIVAMENTE** de forma telemática cumplimentando el siguiente formulario online: <http://goo.gl/forms/6URdcLL7yE>
5. La manera de entregar los ficheros de audio será agrupándolos en un fichero informático y pegando en el hueco correspondiente del formulario el link del servicio en el que han sido alojados (Dropbox, fileshare, etc...)
6. El material recibido podrá utilizarse por parte de la **“Asociación Cultural Radio Kolor”** para la difusión de las maquetas a través de los medios de comunicación propios de la asociación (radio, web y redes sociales) y de otros medios ajenos que se estime oportuno ya sean locales, provinciales, regionales y / o nacionales.)
7. De todos los trabajos recibidos, el jurado seleccionará los, **que a su juicio sean los 3 mejores**. Estas formaciones actuarán en directo en la FASE FINAL del concurso que tendrá lugar en la **“XXIV FIESTA DE LA PRIMAVERA”** interpretando un mínimo 3 temas de los presentados en la maqueta.
8. La fecha y el lugar de la actuación será establecida por la **“Asociación Cultural Radio Kolor”**, la cual organiza el evento. Cada participante actuará por un tiempo máximo de **50 minutos** cada uno.
9. Para la fase final, cada grupo deberá de disponer de los instrumentos musicales necesarios para sus actuaciones. La organización se compromete a poner a disposición de los grupos un equipo de sonido profesional, microfonía y batería (sin platos ni caja), y no lo hace a dejar amplificadores de guitarra o bajo (aunque este punto podrá ser negociado entre los grupos que actúen ese día).
10. Se establece una única categoría de concurso.
11. Los premios serán patrocinados por “Organic Audio “ estudio colaborador con Radio Kolor en todos los concursos que se han realizado y consistirán en:
  - a. **1er premio:** Grabación de un EP (5 temas)
  - b. **2do premio:** Grabación de una demo (3 temas)
  - c. **3er premio:** Grabación de un Single (1 tema)

12. La organización se reserva el derecho de modificar algún premio sin previo aviso.
13. El **jurado** estará formado, tanto para la preselección como para la elección final, por personas relacionadas con el ámbito musical, además de los seguidores de Radio Kolor en redes sociales (según protocolo que se expondrá en la web cuando sea oportuno), y del propio público asistente a la fase final del concurso de Maquetas. **El fallo del jurado será público e inapelable.**
14. El jurado podrá declarar desierto el concurso si lo estimase oportuno.
15. El ganador/es no podrá concursar en la siguiente edición de este concurso.
16. La participación en este concurso implica la aceptación de la totalidad de las bases. La organización podrá introducir, si lo cree necesario, las modificaciones que estime adecuadas para el buen funcionamiento del Certamen.
17. El método de comunicación con la organización será, si la misma no indica lo contrario vía mail en la dirección [maquetas.radiokolorcuenca@gmail.com](mailto:maquetas.radiokolorcuenca@gmail.com)