



# 6º CONCURSO DE MAQUETAS

2019 · RADIOKOLOR

## BASES DEL CONCURSO

Con el fin de promover y difundir la música independientemente de cualquier estilo musical, se convoca el **SEXTO CONCURSO DE MAQUETAS DE RADIO KOLOR** para bandas y / o solistas de Castilla La Mancha.

### BASES DEL CONCURSO

1. Podrán participar todos los grupos o solistas de cualquier estilo musical que residan en Castilla-La Mancha que no tengan contrato con sello discográfico alguno.
2. Los grupos o solistas, deberán mandar un total de entre 3 y 5 vídeos de actuaciones en directo, conciertos o ensayos, con temas originales, acompañadas de un breve dossier con la trayectoria de la formación siguiendo las instrucciones que se detallan en el siguiente formulario de inscripción: [FORMULARIO DE INSCRIPCIÓN](#)
3. El plazo de presentación de maquetas finaliza el **SABADO, 13 DE ABRIL a las 23:59 Horas**.
4. Los trabajos consistirán en grabaciones de audio y vídeo de la banda tocando en directo. Da igual que sea en una actuación, un ensayo, etc. Lo que sí que tiene que ser es **EN VIDEO y EN DIRECTO**
5. El material recibido podrá utilizarse por parte de la “Asociación Cultural Radio Kolor” para la difusión de las maquetas a través de los medios de comunicación propios de la asociación (radio, web y redes sociales) y de otros medios ajenos que se estime oportuno ya sean locales, provinciales, regionales y / o nacionales.
6. De todos los trabajos recibidos, el jurado seleccionará los, que a su juicio sean los 3 mejores. Estas formaciones actuarán en directo en la FASE FINAL del concurso que tendrá lugar en la “**PRESENTACIÓN DE LA FIESTA DE LA PRIMAVERA**” interpretando un mínimo 3 temas de los presentados en la maqueta.
7. La fecha, lugar y duración de la actuación será establecida por la “Asociación Cultural Radio Kolor”, la cual organiza el evento.
8. El día de la fase final, todos y todas los y las participantes deberán acreditar su identidad frente a la organización, no permitiendo bajo ningún concepto actuar a un listado distinto al que aparezca en el formulario de inscripción presentado.
9. Para la fase final, cada grupo deberá de disponer de los instrumentos musicales necesarios para sus actuaciones. La organización se compromete a poner a disposición de los grupos un equipo de sonido profesional, y no lo hace a prestar instrumentos ni amplificadores de guitarra o bajo (aunque este punto podrá ser pactado entre los grupos que actúen ese día).
10. Los premios serán los siguientes:
  - a. 1er Clasificado: Grabación LP en estudios Organic Audio.
  - b. 2do Clasificado: Grabación EP en estudios Organic Audio.
  - c. 3er Clasificado: Grabación de un tema (Demo) en estudios Organic Audio.
11. Todos los premios deberán contener al menos 3 temas presentados a concurso, a excepción del tercer clasificado, que deberá grabar un tema de los presentados.
12. El premio no será canjeable y tendrá una validez de 6 meses desde la finalización de fase final del concurso.
13. La organización se reserva el derecho de modificar algún premio sin previo aviso.
14. El jurado estará formado, tanto para la preselección como para la elección final, por personas relacionadas con el ámbito musical, además de los seguidores de Radio Kolor en redes sociales (según protocolo que se expondrá en la web cuando la organización estime oportuno), y del propio público asistente a la fase final del concurso de Maquetas. El fallo del jurado será público e inapelable.
15. El jurado podrá declarar desierto el concurso si lo estimase oportuno.
16. Ni el ganador ni los finalistas podrán concursar en la siguiente edición de este certamen



# 6º CONCURSO DE MAQUETAS 2019 · RADIOKOLOR

## BASES DEL CONCURSO

17. La organización podrá introducir, si lo cree necesario, las modificaciones que estime adecuadas para el buen funcionamiento del Certamen.
18. La participación en este concurso implica la aceptación de la totalidad de las bases.